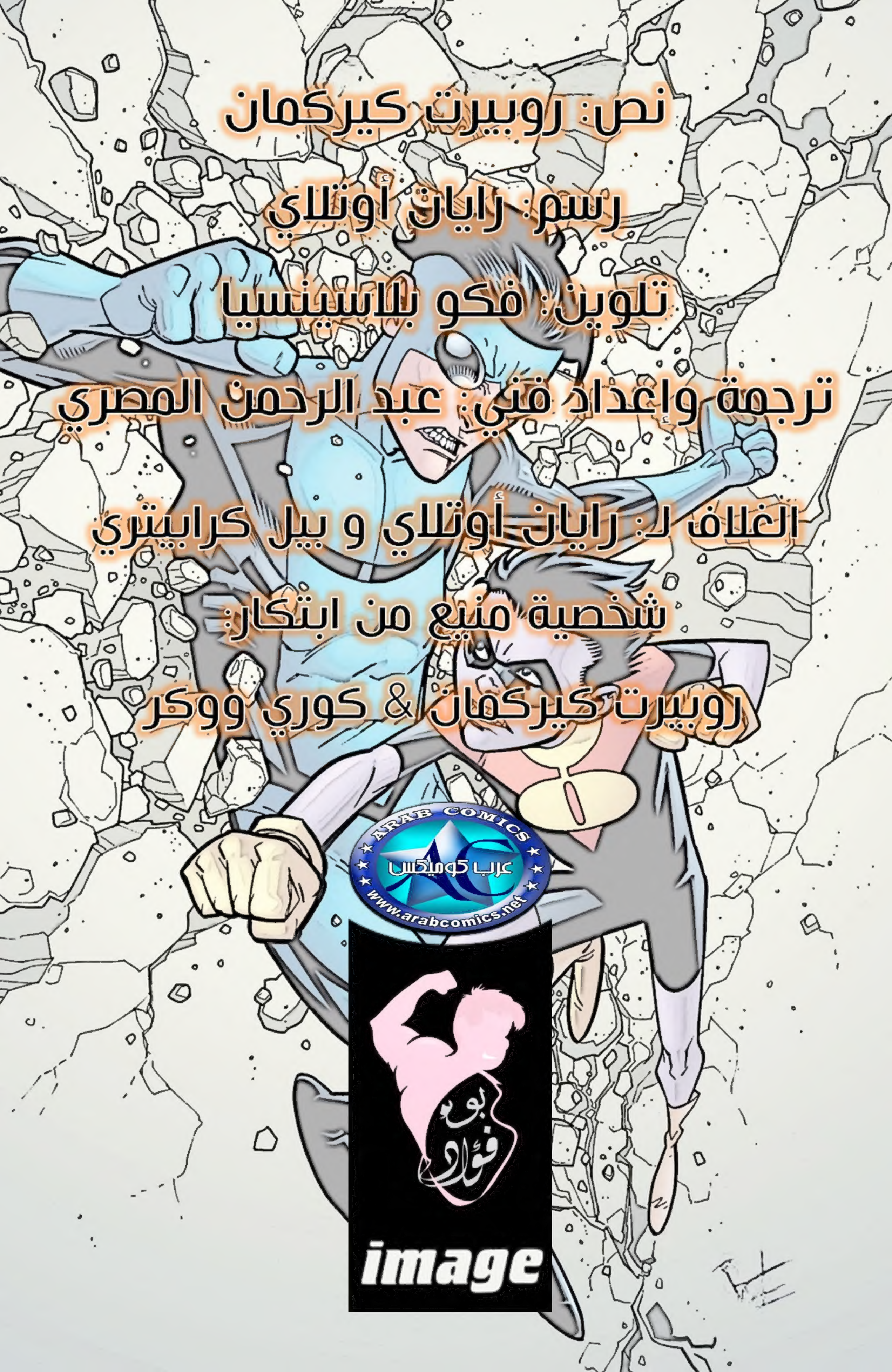


روبيرت كيركمان، رايان أوتلاي، فكو بلاسينسيا، عبد الرحمن المصري
52
هذه السلسلة
موجّهة
للبالغين
image
بو فؤاد
ريما هذه أفضل سلسلة أبطال خارقين في عالم الكوميكس



image
52
هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.
أبو فؤاد
RYAN


نص: روبيرت كيركمان
رسم: رايان أوتلاي
تلوين: فكو بلاسينسيا
ترجمة وإعداد فني: عبد الرحمن المصري
الغلاف لـ: رايان أوتلاي و بيل كرابيتري
شخصية منيع من ابتكار:
روبيرت كيركمان & كوري ووكر
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
بو فؤاد
image







التوأم مولر-- تبّاً. اتصلي بإيف -- أخبريها أنّني سأتأخر -- وأنّني لا أحتاج إلى المساعدة. سأنتهي عندما تتمكّنُ من الطيران إلى هناك.

حسناً، أنا--

فووووش!!


لا أستطيع أنْ أُصَدّق أنَّ هذا نجح--
حسناً، أنت تقاطعني!.. لا أُصَدّق أنَّ الأمر نجح بهذه الطريقة.
بالطبع نجح الأمر. لقد صنعنا هذا السلاح. لقد أخبرتك أنَّه سينجح.
لقد قلتُ لك أنَّ الأمر سيعمل بشكلٍ جيّد.
أعتقد أنّني أنا النسخة الأصليّة. من الواضح أنك تعاني من تدهور شديد.
لن ينجح الأمر. مهما حاولتما... سيوقفكما شخصٌ ما. شخصٌ ما--

كروووم!!

حسناً-- لقد انتهى الحفل!










أين مارك يا أُمّي؟!
الأشرار قد سيطروا على الـ--
فووووش!
تتنهد
عصابة السحليّة-- قد حاولوا استخدام الصواريخ الموجودة هنا للسيطرة على العالم-- لكنّهم لم ينجحوا.
لن ينجح الأمر معكما أيضاً.
عصابة السحليّة!
كيف تجرؤ على مقارنتنا بتلك المجموعة من الحمقى!
لن نستخدم هذه الصواريخ لـ"الاستيلاء على العالم" .. فكرة سخيفة!


نحن لا نحتاج إلى العالم كله، فالبنية التحتيّة للاتصالات بأكملها لهذا الكوكب ستكون كافية.
سنُطلق أحد صواريخكم إلى الفضاء لينفجر في الشمس. سيكون التوهّج الشمسي الناتج هو الأكبر في التاريخ المسجل.
جميع أشكال الاتصال المعتمدة على الأقمار الصناعيّة ستكون غير متّصلة بالإنترنت-- إلى أجلٍ غير مسمى.


أو بالأحرى - ستظل تحت سيطرتنا حتى نعيد وصلها بالإنترنت.
سيتعيّن على دولٍ بأكملها أن ترضخ لنا مقابل موافقتنا. أولئك الّذين يعارضوننا سنحاربهم بمن يرضخون.
لن "نحكم" العالم... لكنّنا سنُسيطر عليه.


آسف-- كنتُ سأتواجد هنا مبكّراً ولكن واجهتُ مشكلة في العثور على المكان!
لماذا أنت هنا؟! ماذا تفعل؟!


أنا أساعدك-- انظر؟!
فرااام!!


لا!
لا! أنتَ لستَ مستعداً لهذا! اخرج من هنا!
الآن!


ابقى مُركّزاً!
سكرووومز


أنا لا أقتل الأطفال عادةً،
ولكن مهما كان الأمر...
كليك-كلاك!


ابتعد عنه!
فراااك!!


فاكووم!!
لاا!!


فلتذهب إلى الجحيم!
لا يتعيّن علينا هزيمتك للفوز!
كليك!


مفاجأة! خطتك لن تنجح--
مُجدّداً!


لقد أطلقوا الصاروخ!
لا يمكنك محاربة هذين الرجلين بمفردك-- فقط ابتعد!
سألاحقه! اخرج من هنا أيُّها الفتى القوي!
ششششش شوووم!!

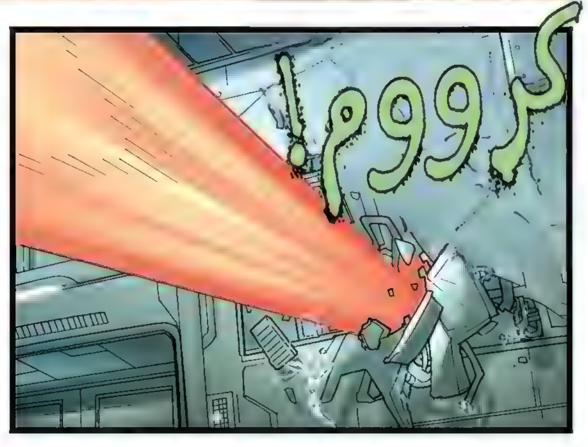

سافل!
فدرام!


أومبيف!
أومبيف، أغغغلك!


هاه!
هل ترى كيف تمكنتُ من تعليمك السنسكريتية بثانيتين؟


هاه!!!!!
بل جعلتهُ مجنوناً للتو!

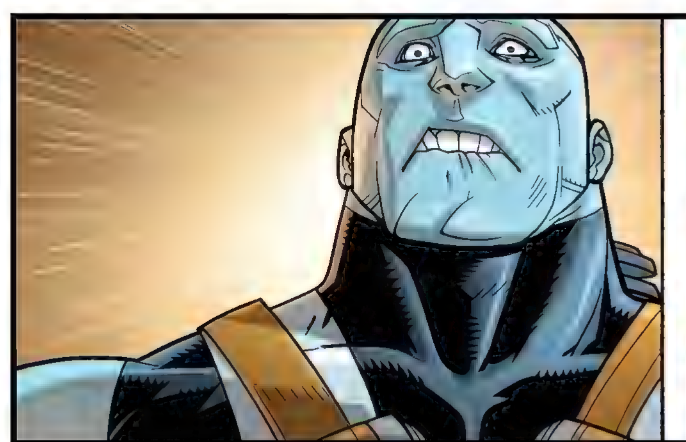

غااآآآ!!


كروووم!


كما تشاء!.. أنت من طلب ذلك!


سكراا


كروووم!






رائع!-- يجب أن أعترف، أنّني لم أتوقّع حقّاً أن يحدث ذلك.
ماذا لديك لتقوله لتوديع نفسك؟


أوه، أنت تحاول تسهيل الأمر لي، هاه؟


أستسلم--أنا-- أنا أستسلم.
فقط لا تؤذيني!

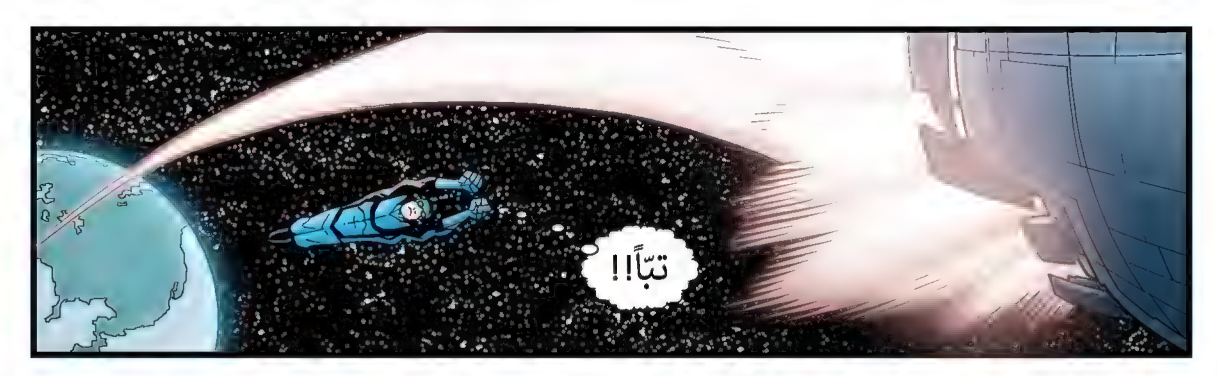


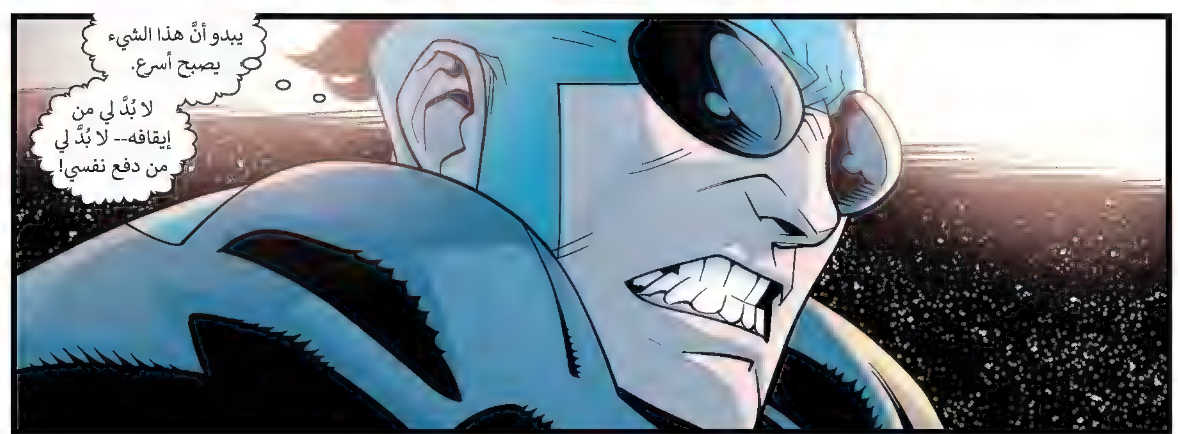


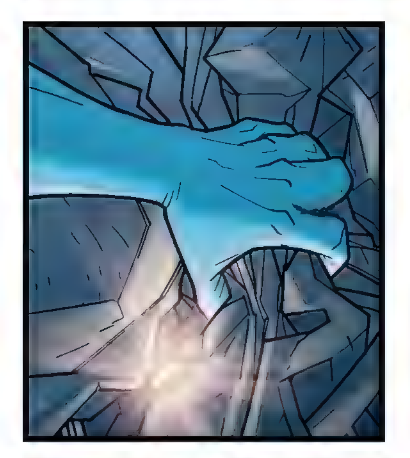




جووه!


تبّاً!!


يبدو أنَّ هذا الشيء
يصبح أسرع.
لا بُدَّ لي من
إيقافه-- لا بُدَّ لي
من دفع نفسي!










من المحتمل
أن يكون هذا
مؤلماً.







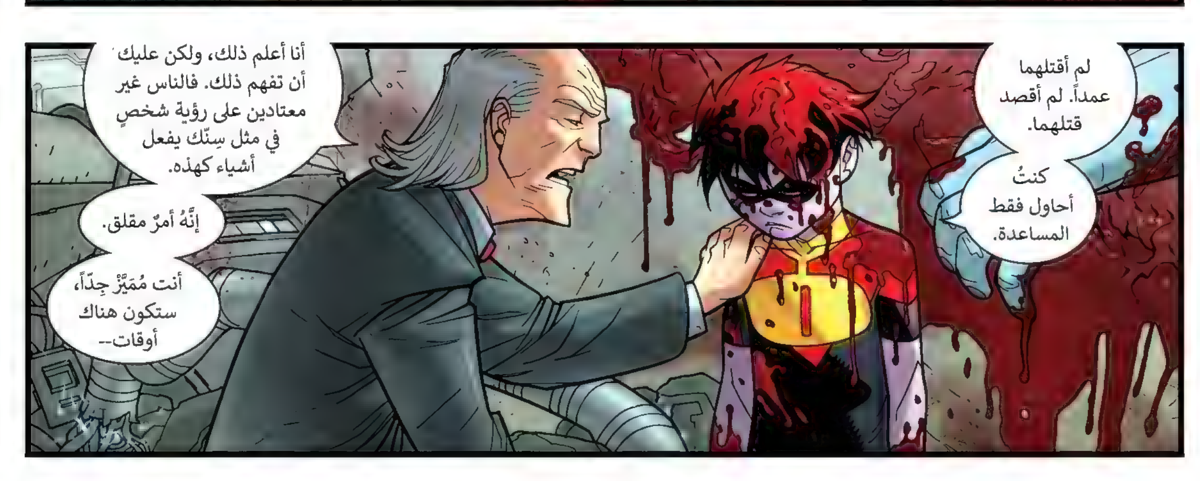

واو!!




ما تفعلين؟!
هل كان ذلك منيع؟!
أنا أتّصل به. لقد أمر أن يتم إخطاره شخصيّاً بأي نشاط يقوم به منيع!



إنّهم مذهولون، يا فتى.



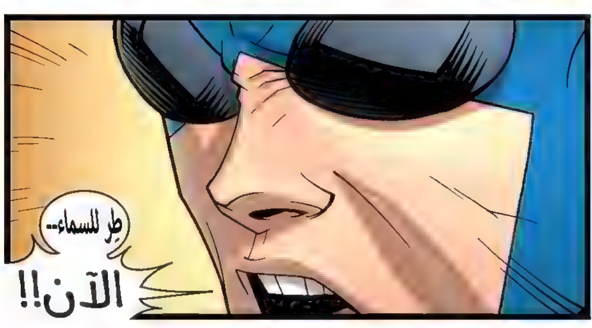

ابتعد عنه!
فرووش!!


لقد حذّرتُك-- لقد أخبرتك. ابتعد عن حياتي - اتركني وعائلتي وشأننا!
لماذا أنتَ هنا؟
منيع، اهدأ!-- أنا أحاول مساعدتك... أنا هنا فقط لتنظيف الفوضى التي أحدثَها أخيك.






حسناً... على الأقل أوقفتُهما.


طِر للسماء--
الآن!!

هل أنت غاضبٌ مِنّي لأنّني هزمتُ ذانك الرجلين؟


أنت قتلتَ ذانك الرجلين!


وماذا في ذلك؟ لقد كانا شريرين... لقد قتلا أشخاصاً هناك. لقد قتلتُهما-- والآن لم يعد بإمكانهما قتل أي شخص.
ينبغي أن تكون سعيداً!


هذا ليس ما نفعله.
نحن لا نقتل.


أنت تفعل.
لقد قتلتَ ذلك الرجل الّذي كسرَ ذراع أمي.


كان ذلك حادثاً!
وهذا كان حادثاً كذلك!


حسناً-- لا يهم. فلنبدأ من جديد. لا ينبغي عليك أن تقتل-- نحن لسنا قتلة، أوليفر. وأنتَ لم تقصد قتلهم، حسناً. أتفهّم ذلك.
المشكلة الرئيسية الّتي أواجهها هنا - الشيء الّذي يُقلقني بشأن هذا هو أنّكَ لا تبدو مهتمّاً بأنّكَ قتلتَهما.


لماذا ينبغي لي أن أكون كذلك؟ كم مرّة قاتلتَ ذانك الرجلين للآن؟ كم عدد الأشخاص الّذين قتلوا على أيديهما منذ المرّة الأولى التي قاتلتَهما فيها؟
ما تفعله غير منطقي. الشيء المنطقي الّذي يجب فعله هو إيقاف هؤلاء الرجال - بشكل دائم.
هذا ما يجعل الأمر منطقيّاً بالنسبة لي.


هناك قوانين وقواعد و... حسناً، لا يمكننا أن نتحمّل هذا النوع من المسؤولية عن حياة شخص ما-- عن حياة أيّ شخص.
نحن لسنا معصومين من الخطأ-- ماذا لو كُنّا مخطئين وكان الشخص الّذي نقتله بريئاً. ماذا بعد ذلك؟
حياة الإنسان شيءٌ ثمين.
لا، ليست كذلك.


ماذا؟!


أجل. حياة الإنسان ليست ثمينة. ليس بشكلٍ عام-- ليس الجميع.
يخاطر الناس بحيواتهم كل يوم. يقتلون بعضهم البعض. إذا لم يؤمنوا أنَّ حيواتهم مُهمّة، فلماذا أعتقد أنا ذلك؟
معظمهم غير مُهمّين تماماً.
أنت تبدو مثل أبي.


إذاً، لِمَ كان الأمر سيّئاً؟ هل كان مخطئاً إلى هذا الحد؟ هل كان كل ما قاله ليس منطقيّاً بالنسبة لك-- حتى ولو قليلاً؟
هل فكّرتَ يوماً أنَّ والدنا ربّما كان على حق؟

...


أحياناً.

يتبع

THE AMAZING DUO
الثنائي المدهش
ESTD 2020
www.arabcomics.net

قدم لكم الثنائي المدهش 48 عدد من هذه السلسلة

يتابع أبو فؤاد تعريب السلسلة بإذن المولى



فقط في موقع عرب كوميكس




غلاف العدد القادم
مع تحيات
أبو فؤاد
08

هذا العمل لا يهدف لأية غاية ربحية أو منفعة مادية.
يرجى شراء النسخة الأصلية المرخصة حال توفرها في الأسواق.

مع تحيات: أبو فؤاد







